

Freitag, 15.11.2024, 18h00 - 18h45 (Block 1)

Ort	Name Klasse	Titel <i>Untertitel</i>	Referent/in Korreferent/in
Z 132	Heid Maria 21B	Der Fleischkonsum der Schweiz <i>Zwischen Gesetzgebung und Realität</i>	Christine Horvath Daniel Gemperli
K 04	Ulmschneider Marlene 21F	My (Native) American Great-Grandmother: What Does it Take to Be a Cherokee?	Helena Hasler Josephine Zingg
K 06	Moser Daria 21E	Die Weiblichkeit in Stein gemeisselt <i>Die Veränderung der Frauendarstellung in Skulpturen und Plastiken im Laufe der Zeit</i>	Louisa Goldman Nina Moser
L 57	Bommer Alissia 21E	Gleichgewichtstraining im Schulalltag <i>Der Einfluss von Bewegungspausen auf die Konzentration</i>	Nadine Martinschitz Margareth Schicker
L 56	Koller Svenja 21E	Vokabeln nachhaltig erinnern <i>Ein Experiment zur Untersuchung effektiver Gedächtnisstrategien für die dauerhafte Speicherung von fremdsprachigen Wörtern</i>	Marisa Wick Carmen Padula
K 11	Bürgi Moritz 21C	Erste Schritte in der Musikproduktion; meine Erfahrungen	Marco Castellini Rainer Maier
K 01	Grob Seraina 21C	Lernen bei Hunden: Einfluss von Alter, Geschlecht und Auslastung	Markus Bürgisser Andrea Friedrich
K 21	von Känel Rahel 21A	Die Welt des Tanzens entdecken <i>Über das Erstellen eines Hip Hop-Sportlehnmittels und die Frage wie uns Tanzen in der Entwicklung fördern kann</i>	Lorena Vetterli Sonja Di Natale
L 53	Wolf Senta 21F	Die Folgen der One-Child-Policy auf die aktuelle Familienplanung in China	Marius Zumstein Julian Lindenmann
K 31	Schär Joana 21D Eisenhut Elin 21E	50 Gesichter - 50 Gespräche - 50 Geschichten <i>Was verbindet uns Menschen über Generationen hinweg?</i> verlängerte Präsentation (Block 1 und Block 2)	Elisabeth Oertli Maria Fehr
K 22	Waldmann Milena 21C	Die Auswirkungen von Tanzen auf das psychische Wohlbefinden von Kindern <i>Im Rahmen eines Tanzworkshops im Sportunterricht</i>	Jindriska Steinberger Slawomir Skowronski
K 24	Rausch Lucie 21F	3800km durch Namibia <i>Ein Reisebegleiter</i>	Nora Vetterli David Flügel
K 14	Hess Leonie 21C	Mentaltraining im Gerätetumen: Visualisierungen und Atemtechniken für bessere Leistung	Thomas Weber Sandra Sciarra
L 59	Rutz Shelisha 21B	Back to the Roots: Eine Reise durch Nigerias Geschichte und Cuisine	Natalie Gunsch Massimo Brida
F 71	Gschwend Joelle 21B	Musik - mehr als nur Töne	Daniel Steger Beni Merk
K 27	Baumgartner Noel 21A	Meine FPV-Drohne	Daniel Hausammann Kosta Kyriases
K 25	Schalch Leonie 21E	Adoption in der Schweiz <i>Änderungen in der Gesetzgebung seit 1912 und die Auswirkungen auf die Adoptionsrate</i>	Karin Bauer Claudia Umbricht

Freitag, 15.11.2024, 18h55 - 19h40 (Block 2)

Ort	Name Klasse	Titel <i>Untertitel</i>	Referent/in Korreferent/in
L 51	Heussi Sara 21B	Wie Gaming unsere Persönlichkeit widerspiegelt <i>Unterschiede in den Persönlichkeitseigenschaften junger Menschen, die verschiedene Videospiele bevorzugen</i>	Kosta Kyriases Christine Horvath
K 21	Eigenmann Gian 21C	Auf den Spuren der Entdecker: Eine Fahrradtour ohne moderne Navigation <i>Wie natürliche Phänomene und traditionelle Orientierungstechniken die Route bestimmen</i>	Rainer Maier Oliver Schneider
K 06	Studach Lia 21D	Wabi Sabi - Die Schönheit des Unperfekten	Louisa Goldman Nora Vetterli
K 04	Kläsi Lien 21E	Detox <i>Ein Selbstexperiment zur Untersuchung der Auswirkungen eines Smartphones auf die Psyche</i>	Marisa Wick Carmen Padula
L 53	Wick Elena 21F	Mentale Stärke – Ein Gewinn für unser Leben? <i>Ihre Wirkung auf Leistung, Stressbewältigung und persönliche Entwicklung</i>	David Flügel Nadine Martinschitz
K 11	Neumann Alicia 21E	"Emilia will spielen!" Mein Weg zum Kinderbuch	Mathias Tanner Helena Hasler
K 22	Ludwig Maya 21C	Mikroplastik in Lebensmitteln <i>Nehmen wir durch unsere tägliche Ernährung Mikroplastik auf?</i>	Andrea Friedrich Jindriska Steinberger
K 14	Wüthrich Malina 21B	Fleisch, Milch oder besser doch nur Gemüse? <i>Der Einfluss vegetarischer und veganer Ernährung auf den menschlichen Körper</i>	Lorena Vetterli Sandra Sciarra
K 01	Müller Robin 21E	Moscheen in der Schweiz <i>Standortwahl, architektonische Gestaltung und Finanzierungsstrategien</i>	Marius Zumstein Margareth Schicker
L 57	Widmer Tim 21D	Project Mbappé <i>Wie ich einen Trainingsplan erstellt habe, und mit diesem meinen Antritt und mein Sprinttempo verbessern konnte</i>	Reto Gygax Susanne Weibel
K 27	Brütsch Nadine 21C	Ehrenamtlich <i>Die Entstehung eines Dokumentarfilmes über Freiwilligenarbeit</i>	Jan Ulbert Verena Stark
L 59	Attardo Jasmina 21F	Die feine Linie zwischen Genuss und Abhängigkeit <i>Ein Vergleich der neurobiologischen, psychischen und physischen Gemeinsamkeiten und Unterschieden von Substanz- und Verhaltenssucht am Beispiel von Alkohol-, Cannabis- und Social Media Konsum</i>	Markus Peter Andrea Aurelio
K 24	Stillhard Cedric 21A	Die „Vorteile der Drogen“ <i>Kritische Hinterfragung der Leistungssteigerung durch Drogen und wie sie als Aufputschmittel im 2. Weltkrieg verwendet wurden</i>	Beni Merk Daniel Marx
L 54	Grad Laurenz 21E	Migration und Vertreibung - Die Russlanddeutschen und ihre Geschichte <i>Eine geschichtliche Erläuterung und Aufarbeitung am Beispiel meiner Familie</i>	Karin Bauer Alexander Zerr
K 12	Müller Clara 21F	Femvertising - Feministischer Wandel in der Werbeindustrie oder Marketingstrategie? <i>Eine Untersuchung der Entwicklung von Frauenbildern in der Werbung und zeitgenössischer Femvertising-Kampagnen</i>	Mirjam Schlaepfer Petra Haas
L 56	Benz Nina 21C	Meine Erfahrungen mit Spanischlernen durch Musikhören	Slawomir Skowronski Sonja Di Natale

Freitag, 15.11.2024, 19h50 - 20h35 (Block 3)

Ort	Name Klasse	Titel <i>Untertitel</i>	Referent/in Korreferent/in
L 59	Santmann Aline 21B	Optimierung des Blutzuckerspiegels <i>Drei Verfahrensweisen im Selbstexperiment</i>	Christine Horvath Lorena Vetterli
K 27	Fisch Anna Lea 21B	Schweizer sein mit äthiopischen Wurzeln <i>Die Identitätsentwicklung von äthiopischen Adoptivkindern unter pathologischen Einflüssen</i>	Esther Harasko Massimo Brida
K 06	Müller Anas 21D	Datenerfassung und Analyse im Fussball <i>Ein Einblick in die Entwicklung der Spielanalyse als alltägliche Sportwissenschaft mit eigenem Praxisbezug</i>	Rainer Maier Louisa Goldman
L 51	Eberle Melina 21D	Pfoten im Rampenlicht <i>Haustierfotografie und wie sie gelingt</i>	Verena Stark Nadine Martinschitz
L 56	Strässle Milena 21E	Jugendliche im Stress <i>Eine Umfrage über allgemeines Stressempfinden, Stressoren, Wohlbefinden und Stressbewältigung von Jugendlichen im Kanton Thurgau</i>	Marisa Wick Stefanie Ziller
L 54	Schoch Seline 21C	Auswirkungen von Zucker <i>Verzicht auf Zucker als Selbstexperiment, ein Nahrungsmittelvergleich und ein zuckerfreies Rezeptebuch</i>	David Flügel Andrea Friedrich
K 11	Campana Vanessa 21F	Bergkarabach – im Schatten der Geschichte <i>Von jahrzehntelangen Konflikten zwischen Armenien und Aserbaidschan bis zur heutigen Realität</i>	Mirjam Schlaepfer Marius Zumstein
K 04	Forster Emilie 21D	Das Unbekannte zwischen zwei Türen <i>Der Weg von der Verhaftung bis zur Wiedereingliederung in der Ostschweiz mit Fokus auf die Haft</i>	Elisabeth Oertli Susanne Weibel
K 25	Gisler Sydney 21E	Eine Geschichte über einen Jungen, der durch die digitale Welt blind wird <i>Mein eigenes illustriertes Kinderbuch zum Thema Blindheit</i>	Helena Hasler Carmen Padula
F 71	Heer Anja 21E	Alte Stoffe, neues Leben: Eine nachhaltigere Welt durch die Patchworktechnik	Nora Vetterli Julian Lindenmann
K 22	Kirner Jonas 21C	Mentaltraining als Schlüssel zur Leistungsoptimierung im Radsport	Thomas Weber Oliver Schneider
K 12	Al-Sadi Nivin 21F	Musik - Der Weg zur Genesung <i>Wie Musiktherapie auf Kinder mit einer Krebserkrankung wirkt</i>	Andrea Aurelio Benjamin Bär
K 24	Balbi Emely 21B	Pine Trees And The Fabled <i>Das Erarbeiten eines englischen Romans</i>	Edel O'Halloran Mirjam Erdin
Z 131	Keller Malin 21B	Von Kleopatra zu Kardashian <i>Über Schönheitsikonen und deren Einfluss</i>	Mathias Tanner Natalie Gunsch
L 53	Zahn Lucy 21A	Zwischen Genussmittel und Gift: Die Wirkung von Zucker auf den menschlichen Körper <i>Strategien um die negativen Folgen des Zuckerkonsums reduzieren zu können</i>	Sabina Schwarz Carla Aubry
K 14	Tschirren Stefanie 21F	Der Weg zum Musikvideo - Von der ersten Zeile bis zum finalen Schnitt <i>Ein praxisnaher Leitfaden für Songwriting und Videoproduktion</i>	Alexander Zerr Daniel Steger
G 131	Lösch Elia 21C	Kraft- und Ausdauersport in Kombination	Pascal Rieser Jürgen Hirsbrunner
K 01	Keller Naja 21A	Humans doing human things - ein halbes Jahr Street Photography <i>Untersuchen von Mensch und Raum im Zusammenspiel mittels fotografischer Portraituren</i>	Petra Haas Sylvia Körber

Freitag, 20h35: Schlusspunkt in der Aula (Gebäude F)

Musikalisches Rahmenprogramm: Leonie Karrer, 21D und Marco Castellini; Anja Heer, 21E und Christine Forster

Samstag, 16.11.2024, 08h30 - 09h15 (Block 4)

Ort	Name Klasse	Titel Untertitel	Referent/in Korreferent/in
K 14	von Massenbach Constantin 21B	Geschüttelt, nicht gerührt – Die Kunst des Cocktailhandwerks	Markus Meier Christine Horvath
K 11	Stiebing Theresa 21F	Pressekodex - Medienethik in Krisenzeiten <i>Eine Analyse des Verhaltens von Medienschaffenden und deren Medienethik in Abhängigkeit verschiedener äusserer Umstände</i>	Helena Hasler Susanne Weibel
K 12	Imeri Muhammed 21D	"Von der Idee zur Form: Eine duale Betrachtung der Skulpturkunst"	Louisa Goldman Daniel Traber
L 53	Meile Alina 21D	Die Höhenstrategie <i>Auswirkungen des Höhentrainings auf die Ausdauerleistung</i>	Sandra Sciarra Nadine Martinschitz
K 01	Müller Vanja 21F	Das Leben mit Long-Covid	Andrea Friedrich Marius Zumstein
L 54	Pallmann Johannes 21E	Der Bau einer Bassgitarre	Daniel Hausammann Rainer Maier
L 51	Bilir Yaren 21D	"Hoch in die Luft" <i>Ein Team- und Selbstexperiment zur Sprungkraft</i>	Nicola Balbi Lorena Vetterli
H 80	Landgraf Pia 21F	Die Relevanz und das Erlernen von Fremdsprachen im aktuellen Zeitalter <i>Eine Untersuchung der Einflüsse Gesellschaft, Globalisierung und Digitalisierung, sowie ein Selbstversuch zum Aspekt digitalisiertes Sprachenlernen</i>	Esther Harasko Andrea Aurelio
K 06	Roveda Riona 21C	Das Schulsystem ist nicht für jeden von uns gemacht	Thomas Weber Jindriska Steinberger
K 21	Sieber Elena 21F	Vom Knäuel zum Kleidungsstück <i>Häkelmuster lesen lernen bis hin zum eigenen Entwickeln</i>	Stephan Kania Nora Vetterli
K 04	Heuberger Nina 21A	Lautlose Kommunikation <i>Gebärdensprache im Fokus: Lernhindernisse, Integration im Alltag und der Einfluss von Audismus</i>	Beni Merk Cynthia Gysi
K 25	Hagen Francesca 21E	Zucker und Zuckeralternativen <i>Entwicklung eines Lehrmittels mit Fokus auf einen optimalen Lernprozess</i>	Florian Zoller Fabienne Lengweiler
K 22	Schnegg Kimi 21K	KIMI'S VOLLEYBALLCAMP <i>Mein eigenes Volleyballcamp</i>	Jürgen Hirsbrunner Kosta Kyriases
K 27	Vitolla Elina 21C	Schule für alle <i>Integration vs. Separation</i>	Natalie Gunsch Slawomir Skowronski
F 71	Heim Joshua 21D	Die Kunst des DJing: Ein Leitfaden für angehende DJs	Marco Castellini Christoph Scheffelt
G 92	Bialowons Dora 21E	Ein gutes Pils aus Tägerwiler Wasser <i>Eine Arbeit über die Relation zwischen Wasser und Bier</i>	Yves Meur Andreas Schreier
K 24	Souto Gioia 21A	Werden Angehörige von suchtkranken Menschen stigmatisiert? <i>Angehörigen von suchtkranken Menschen eine Stimme geben</i>	Elias Trippel Letizia Maurer
L 57	Karrer Leonie 21D	Von einer Idee bis auf die Thurgauer Bühne <i>Ein Krimidinner für ein Thurgauer Ensemble im Kontext einer Analyse des Phänomens des geschlossenen Raumes</i>	Alexa Vogel Bernhard Weishaupt

Samstag, 16.11.2024, 09h25 - 10h10 (Block 5)

Ort	Name Klasse	Titel <i>Untertitel</i>	Referent/in Korreferent/in
K 06	Glauser Mara 21B	Technisches Gestalten - was steckt dahinter? <i>Kompetenzförderung ausgehend vom Lehrplan Volksschule Thurgau im Technischen Gestalten</i>	Verena Stark Christine Horvath
L 57	Tiefenthaler Evelyn 21F	Gefangen in der Angst - die unsichtbare Qual der Emetophobie <i>Eine Analyse der Auswirkungen von Emetophobie, ihrer Bedeutung für das Leben der Betroffenen sowie Ansätze, die Gesellschaft dafür zu sensibilisieren</i>	Helena Hasler Greta Sänger
G 121	Düring Alessia 21D	Ton in Bewegung <i>Handgefertigte Teller durch die Kunst der Neriage-Technik</i>	Nora Vetterli Louisa Goldman
K 24	Garrapa Fabio 21D	Über den Dächern des Thurgaus <i>Ein Kurzfilm aus der Perspektive einer Drohne</i>	Elisabeth Oertli Rainer Maier
G 92	Roth Ladina 21F	Hoffnung für eine Hand voll Leben <i>Das Erforschen der effizientesten Methoden für die ideale Gestaltung des Umfeldes einer Frühgeburt, um sein Überleben bestmöglich zu garantieren</i>	Andrea Friedrich Markus Bürgisser
K 11	Bartolini Samira 21E	Mein Lauf ins Ziel <i>Marathontraining aus wissenschaftlicher Sicht</i>	Lorena Vetterli Yves Meur
G 101	Güttinger Isabelle 21D	Grundfarben im Laufe der Zeit <i>Wau, Krapp und Waid: Natürliche Färbeversuche und synthetische Farbstoffe im Vergleich</i>	Stefanie Ziller Susanne Weibel
H 80	Le Joncour Clément 21E	Sprachabenteuer: Entstehung eines französischen Romans für die Sprachniveaus B1/B2	Esther Harasko Daniel Traber
K 14	Jothinathan Supanu 21C	Die Lotusblume im Hinduismus <i>Symbol der Reinheit und Erleuchtung</i>	Jan Ulbert Jindriska Steinberger
L 59	Tschirky Chantal 21F	Unterrichtsstörungen im Sportunterricht <i>Ein Ratgeber für den Sportunterricht</i>	Thomas Weber Markus Meier
L 53	Ziegler David 21B	Der Einfluss von Gaming auf das Gedächtnis: Vergleich zwischen Gamern und Nicht-Gamern	Christoph Scheffelt Markus Peter
L 51	Rüegg Katharina 21A	Typografie im Fokus <i>Eine Analyse typografischer Faktoren anhand digital gestalteter Bibelverse</i>	Simone Hauck Beni Merk
K 27	Ruthishauser Hannah 21C Zaugg Eva 21C	Kinder prägen Theater - Theater prägt Kinder <i>Die Förderung überfachlicher Kompetenzen durch Schultheater</i>	Florian Zoller Peter Wenk
L 56	Metzger Ronja 21C	Ein selbstgestaltetes Bastelbuch zur Förderung von Kreativität bei Kindern	Fabienne Lengweiler Cynthia Gysi
G 131	Müller Nikolas 21E	Waldbrände - Eine Gefahr der Zukunft oder der Gegenwart im Thurgau? <i>Eine Auseinandersetzung mit dem Thema und die Erarbeitung von Handlungsempfehlungen</i>	Julian Lindenmann Daniel Gemperli
K 22	Hugentobler Nico 21A	Mein Weg zum eigenen Spiel <i>Eine Tetrisvariation mit Unity</i>	Kosta Kyriases Daniel Hausammann
K 04	Stöckli Nastasia 21B	Spanier auf chilenischem Lande <i>Kolonisation Chiles</i>	Nicola Balbi Maria Fehr
K 21	Lingenhölle Anna 21A	Psst...wie verhütetst eigentlich du? Verhütungsmethoden im Vergleich - Erfahrungen von Frauen	Sabina Schwarz Stephan Kania
K 12	Hutter Pascale 21F	Hundetherapie in der Praxis <i>Wie sie funktioniert und sich auf das Erleben und Verhalten von Patienten auswirkt</i>	Bernhard Weishaupt Valentina Hipp

Samstag, 16.11.2024, 10h20 - 11h05 (Block 6)

Ort	Name Klasse	Titel <i>Untertitel</i>	Referent/in Korreferent/in
K 27	Gubler Leonie 21B	Diagnose MRKH: Geboren ohne Gebärmutter und Vagina <i>Das MRKH-Syndrom und dessen Auswirkungen auf das Leben von betroffenen Frauen</i>	Christine Horvath Sabina Hettich
Z 131	Charles Emily 21C	Any Way The Wind Blows <i>Ein Kurzfilm über meine persönliche Trauerbewältigung</i>	Marco Castellini Fabienne Lengweiler
L 51	Sciara Francesca 21F	Unhappy Triad: Die Kombinationsverletzung im Kniegelenk <i>Wie beeinflussen physische und mentale Rehabilitationsansätze den Heilungsprozess?</i>	Nadine Martinschitz Thomas Weber
K 21	Steiner Sirin 21F	FleischERSATZ - eine ökologische und geschmackliche Auseinandersetzung <i>Degustation von Fleischersatzprodukten zur Ermittlung ihrer Eignung als Fleischalternative</i>	Andrea Friedrich Julian Lindenmann
L 59	Marsch Ilka 21F	Die Herausforderung erwachsen zu werden	Marius Zumstein Jonathan Bauer
K 22	Sampson Emily 21D	Live! in Concert <i>Eine Arbeit über das Schreiben, Erarbeiten und Proben von fünf eigenen Liedern für ein Konzert</i>	Christine Forster Susanne Weibel
K 04	Hysenaj Lorena 21E	Leben ohne Smartphone. Die Herausforderungen in einer vernetzten Welt	Carmen Padula Sonja Di Natale
G 121	Djaidja Nouria 21D	Zwischen Verehrung und Verachtung - Der Einfluss der katholischen Kirche auf die Frau <i>Eine Buchanalyse zu Dan Browns „Sakrileg“ in Bezug auf die Stellung der Frau</i>	Elisabeth Oertli Daniel Traber
H 80	Bosshart Norah 21B	Dopamin, die Droge der heutigen Zeit? <i>Die Auswirkungen von Social Media auf unseren Körper</i>	Valentina Hipp Esther Harasko
K 06	Rutishauser Amy 21B	Energie für den Erfolg <i>Ernährung im Sprint und in der Ausdauer</i>	Yves Meur Maria Fehr
L 57	Viemeisel Emma 21C	Power to the People <i>Die Black Panther Party und ihre sozialen Programme</i>	Oliver Schneider Michael Indermaur
K 14	Thomaidis Keara 21F	Expedition Outdoor <i>Von der Planung bis zur Durchführung: Schlüsselfaktoren für gelungene Zeltlager für Kinder und Jugendliche</i>	Andrea Aurelio Greta Sängler
K 25	Forster Anna 21E	Kunst verbindet Kulturen <i>Ein Prozess der hyperrealistische Bleistiftporträts von vier Nationen hervorbrachte</i>	Simone Hauck Helena Hasler
F 71	Pallmann Lena 21B	Zeugin der Dunkelheit <i>Komposition eines Musicals über die letzte Sekretärin Hitlers</i>	Alexa Vogel Natalie Gunsch
K 01	Ribi Tim 21E	Wie Ausdauertraining durch Typ-1-Diabetes beeinflusst wird: Ein Selbstversuch	Reto Gygax Stefanie Ziller
K 24	Scardino Melissa 21A	Bilinguale Erziehung: Fluch oder Segen? <i>Chancen und Herausforderungen der bilingualen Erziehung und wie das Phänomen im Unterricht gefördert werden kann</i>	Carla Aubry Xenia Hönig
M 104	Trajkova Marija 21A	Musik und Emotionen <i>Was das emotionale Erleben von Musik beeinflusst und wie Musik uns Menschen bewegt</i>	Mona Sauter Peer Manuela Eichenlaub
K 11	Müller Salome 21A	Redekunst oder Manipulation? <i>Eine Unterrichtseinheit zu Rhetorik für die Sekundarstufe I mit Fokus auf den Nutzen im Alltag der Jugendlichen</i>	Alexander Görres Cornelia Feuereissen

Samstag, 16.11.2024, 11h15 - 12h00 (Block 7)

Ort	Name Klasse	Titel <i>Untertitel</i>	Referent/in Korreferent/in
M 104	Neff Lydia 21C	Schweizer Tradition im Wandel Die Entwicklung der Neuen Volksmusik und eigene Umsetzung zeitgenössischer Stücke im Volksmusikstil	Louisa Goldman Daniel Steger
L 57	Brönnimann Sara 21D	Mission Halbmarathon <i>Von der Trainingslehre bis zur Ziellinie</i>	Reto Gygax Nadine Martinschitz
K 25	Hinrikson Lia 21C	Schwimmunterricht in der Primarschule <i>Eine Analyse der Umsetzung in Thurgauer Primarschulen mit Entwicklung einer eigenen Lektionsplanung und Spielekartei zur gezielten Förderung der Schwimmkompetenzen</i>	Lorena Vetterli Rainer Maier
K 21	Riediker Melina 21K	Der Wolf - Auf der Fährte des grauen Jägers <i>Erstellung eines Sachbuches mit Geschichte und Illustrationen über den Wolf und seinen Weg zurück in die Schweiz</i>	Sabina Schwarz Andrea Friedrich
L 56	Grob Davia 21B	TO BE OR NOT TO BE IN THE NOW <i>How being in the now using meditation and mindfulness may be the key to a stress-free life</i>	Marius Zumstein Edel O'Halloran
K 12	von Mulert Johanna 21D	Insomnie und Achtsamkeit: Wege zu besserem Schlaf	Stefanie Ziller Susanne Weibel
K 06	Bischof Jasmin 21A	Slow Tourism <i>Bewussteres Reisen für Mensch und Umwelt</i>	Carmen Padula Cynthia Gysi
H 80	Waldburger Eveline 21A	Von der Baumwolle zum Häkelkleid	Sylvia Körber Esther Harasko
F 71	Hug Chadi 21B	Aller Anfang ist schwer - eine Hilfestellung für das Musikprogramm Ableton Live	Marco Castellini Christoph Scheffelt
Z 132	Bahr Elena 21A	Bilder des Inneren <i>Ein Selbstversuch im Umgang mit Kunst zur Stimmungsregulierung</i>	Fabienne Lengweiler Daniel Münger
L 51	Erni Clarissa 21E	Sportliche Erfolge durch gezielte Ernährung <i>Ein Selbstexperiment zur Wirkung verschiedener Ernährungsstrategien auf den Sport</i>	Sandra Sciarra Markus Bürgisser
G 101	Hostettler Zoe 21C	Ein geteiltes Appenzell <i>Die Einführung des Frauenstimmrechts 1991 in Innerhoden und Ausserhoden im Vergleich</i>	Karin Bauer Verena Stark
K 11	Lindner Leon 21D	Wie kann man Geflüchtete im Thurgau am effizientesten unterstützen?	Alexander Görres Alexa Vogel
K 24	Fecker Marc 21A	Schizophrenie als Quelle der Kreativität	Carla Aubry Mathias Tanner
L 53	Meier Jaël 21D	Verwundete Kindheit <i>Die Bedeutung von Kindheits-/ Jugendtraumata und deren Wirkung auf das Individuum Mensch</i>	Valentina Hipp Florian Zoller
K 01	Schnyder Andrea 21A	Leben im Kloster	Jan Ulbert Manuela Eichenlaub
K 27	Manser Lukas 21B	Schweizer Armee; Der sportliche Weg zu einem Aufnahmetest	Pascal Rieser Jürgen Hirsbrunner

12h00: Schlusspunkt in der Aula (Gebäude F)

Musikalisches Rahmenprogramm: A Cappella Ensemble unter der Leitung von Alexa Vogel, Marco Castellini und Serafin Heusser

Präsentationen ausserhalb der Blöcke

Ort	Name Klasse	Titel <i>Untertitel</i>	Referent/in Korreferent/in
01.11.24 18h00 Stadtlabor Frauenfeld	Mettier Livio 21E	Vitale Innenstadt <i>Analyse Freiraumgestaltung und Projektideen zur weiteren Belegung der Stadt Frauenfeld</i>	Marco Castellini Anja Hardt
11.11.24 15h30 Rebhaus bei Ermatingen, westlich der Villa Felber	Plüer Luana 21F	Vergangenes neu beleben <i>Die sanfte Renovation eines Rebhauses</i>	Daniel Hausammann Markus Bürgisser
	Feichtinger Zoe 21A	wie ich vom leben umzingelt und umarmt werde <i>Eine Auseinandersetzung mit den Lebensrealitäten von queeren und autistischen Personen und wie sich diese überschneiden</i>	Petra Haas Stephan Kania

Die Präsentationen der Klasse 21K fanden am Freitag, 23. August 2024 statt.

Situationsplan

